

# Potes Au Feu, le billet !

les dernières nouvelles & les coups de cœurs de l'association

BILLET N°5 septembre 2022



## NOUS IRONS EN METTRE SUR TOUS LES MURS !

*LE BEAU PROGRAMME des POTES AU FEU*

Raconter des histoires du réel et de nos gestes singuliers pour toucher l'universel.  
Menacer d'Art le monde qui nous entoure, le secouer et lui faire revenir le rose aux joues.  
En mettre partout sur les murs, au sol, dans l'air, dans l'eau, au musée !  
Tanguer, hésiter, détruire, saccager les repères, troubler les équilibres et les perceptions. Chercher le sublime, chatouiller le laid.  
C'est un génie ! C'est un imposteur ! Même pas beau !  
L'art ça produit du beau nécessairement ?  
Plaire, déplaire, agacer, courtiser... Le beau programme des POTES AU FEU !

Tous ces vertiges sur nos états d'artistes, ou pas, nous agitent en nos ateliers.  
Le céramiste qui débat tantôt du côté artisan-technicien, tantôt du côté de la création artistique, n'a pas un statut bien déterminé ni un discours bien arrêté. Et c'est sans doute là qu'il trouve opportunément son état liberté et son profil singulier.  
Faire un pot, de tant de façons, en tant d'expressions, quel potentiel !

Et puis se nourrir de ceux qui y pensent pour nous alors qu'il n'est pas toujours aisé de lever la tête à l'atelier. Yves Michaud et ses esthétiseurs ? Pourquoi pas !  
Après avoir empoigné l'ivresse de l'Art cet été au Lavoir de la Flie, poursuivre en si diserte compagnie ne saurait nous égarer...  
Engoncés dans le confort mièvre des sofas design de nos vies esthétisées, créons-nous encore actuellement ? Avons-nous encore quelques vibrations d'intérêt à exorciser ?  
Vite, vite, faire un pot, chercher, de tant de façons, en tant d'expressions !

Mais aussi se réjouir de l'année artistique et artisanale écoulée et envisager la suite, car il est question ici de nous demander comment vous accueillir prochainement.  
Bonne lecture !

Portez-vous bien, aimez-vous bien !



# PAF

[www.potesaufeu.art](http://www.potesaufeu.art)

Yves Michaud  
**L'art, c'est bien fini**  
*essai sur l'hyper-esthétique et les atmosphères*  
2021 Gallimard

## PAF, Les annonces !



**Montier en Der**, fête les 25 ans de son festival et accueille les POTES AU FEU ;-)  
Quelque chose d'artistique et de terreux se trame et Jujub anime le groupe des PAFs autour d'une performance artistique et d'ateliers terre. Un Stand céramique est ouvert également pendant toute la durée du festival.

Vite, vite, tous en Haute-Marne !  
**17-18-19-20 novembre 2022**



### Art pariétal pour ce mois de mai fort animé, **Une fresque en performance artistique**

Coller des céramiques, faire des petites gueules de mur, prendre un goûter au grand air, sur le plateau de Liverdun, écouter Baboche en concert impro...

Les Potes Au Feu ont offert aux habitants de Liverdun une série de fresques murales réalisées selon la méthode trencadis.

Les Fresques sont des créations pérennes, pour les voir : rendez-vous sur le plateau de Liverdun

#### Accès libre permanent

LIVERDUN – AIRE PIQUE NIQUE - Stade Pleimelding  
angle rue de Quimper / chemin des Récompenses

Reportage en image ici :

[https://potesaufeu.art/show-gallery-v2.php?gal\\_name=20220507-le-mur](https://potesaufeu.art/show-gallery-v2.php?gal_name=20220507-le-mur)

## Vite une **POP UP** !

### Boutique éphémère au Lavoir de la Flie

Avis aux céramistes !  
Avis aux visiteurs curieux et en quête de trouvailles inédites pour les fêtes!

La Boutique réinvestit le Lavoir les 9-10 et 11 décembre, de 11h à 19h – avec une nocturne samedi 10 jusque 21h (à ne-pas-rater !)  
Des céramiques irrésistibles, du thé chaud, une expo, des palabres, des scrogneugneux, des échanges. Un moment délicieux pour une balade en ville médiévale, s'émerveiller des créations exposées, faire des emplettes belles...



## PAF, Les annonces !

### Musée de la céramique et de l'ivoire, ça continue ...

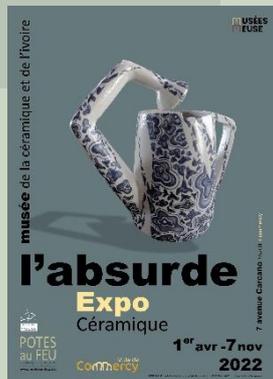
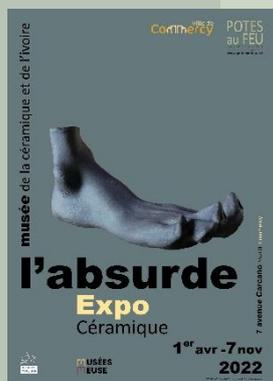
Jusqu'au 7 novembre 2022

19 artistes céramistes explorent les nombreux domaines d'expression de l'Absurde en plus de 30 œuvres originales.

Les visiteurs sont au rendez-vous, le cahier d'accueil nous livre de délicieux messages ;-)

Laissez-vous prendre au jeu de la découverte de céramiques peu ordinaires, prolongez la balade avec les collections permanentes du Musée, céramique et ivoire, un délice !

Musée de la Céramique et de l'Ivoire  
7, avenue Carcano  
55200 Commercy  
Horaires ouverture du Musée  
14h-18h Weekend et jours fériés



### Été 2023 une thématique en cours de modelage...

Projet d'événement  
marché céramique & expo  
concours pour **juillet 2023**  
- en cours de cogitation et  
recherche de mécènes par  
POTES AU FEU  
Prochainement sur les  
ondes : la publication et la  
documentation du  
concours, l'ouverture des  
inscriptions au marché de  
potiers ;-)

## contrebande

L'art et la culture, hors de tout consensus utile à l'ordre.  
Un blog animé par Evelyne Pieiller, de la  
rédaction du Monde diplomatique.

<https://blog.mondediplo.net/-Contrebande->

## L'album du Beau Vaisselier

La publication numérique de l'Album a rencontré un grand succès cette année !

Malgré l'annonce implorant l'investissement d'un éditeur bien inspiré, rien n'y a fait, les bonnes volontés sont restées sans voix.

Qu'à cela ne tienne, les POTES AU FEU s'autoéditent et vous proposent dès à présent le somptueux Album Le Beau Vaisselier en format cartonné.

Pascal Bourguignon a tiré 43 bien beaux portraits des visiteurs et leurs des petites histoires de faïences.

Nous voici donc vous proposant un livre, un vrai, avec des vrais morceaux de nous dedans !

Suivez le lien sur le site PAF pour passer commande dès à présent ...

Commander l'album et feuilleter l'édition numérique :

<https://potesaufeu.art/album-commande.php>



## PAF, Les annonces !

### Au rayon céramique

Jean-Denis MOUSTY et Marie-Christine DUMAINE  
animent « Le Comptoir » des artisans chez Alinéa  
(Ludres Zac De Frocourt).

**du 16 septembre au 08 octobre, faites savoir !**

*Alinea est une marque et entreprise française spécialisée dans  
l'ameublement, la décoration d'intérieur, le jardin, créée en 1998 par 4  
passionnés.*

**La journée des associations** a convié POTES au  
FEU à Livردun en septembre. A cette occasion le maire  
de Livردun a renouvelé son souhait de voir les PAFs de  
nouveau à l'affiche des festivités locales.  
Lors de cette journée Nellia Raitsina Petitjacques a fait  
des démonstrations de modelage, un ours de belle taille  
a fait son petit effet sur les visiteurs. Loup céramique a  
fait table pleine toute la journée, les petites mains de  
passage ont fabriqué des trésors...



**Cycles of Doom**  
Céline Laurent Desor

Diamètre 30 cm  
Hauteur 38 cm  
Haute jarre fine  
tournée de forme  
« cratère » – Deux  
personnages de  
terre noire  
émaillés en  
gouttelettes de  
réserves – Traces  
des feux de  
cuisson raku et  
irisations des ors  
contenus dans les  
émaux

### Une œuvre de Céline Laurent Desor entre au Musée

Les 17 et 18 septembre, les journées du  
patrimoine étaient l'occasion de révéler au public  
l'œuvre *Cycle of Doom*.

La pièce a été offerte à la Ville de Commercy par  
l'association POTES AU FEU et sa présidente.

L'association a participé à l'enrichissement des  
collections du Musée de la céramique et de l'ivoire  
par le don d'une œuvre céramique de création  
contemporaine.

Les céramistes sont touchés et inspirés par ce lieu  
qui naturellement porte leur art et leurs domaines  
d'expressions.

A la découverte des collections permanentes, il est  
venu l'idée qu'une pièce contemporaine, d'une  
esthétique et d'une technicité très affirmées,  
trouverait en ces lieux un écrin de choix.

L'œuvre d'une artiste femme, investie depuis plus  
de vingt années dans le geste d'art céramique et la  
transmission d'un savoir-faire artisanal et  
artistique, leur semble être un geste fort pour le  
partage avec le public.

#### DANS LA PRESSE

« Paris +, par Art Basel » — mais plus de quoi ?  
LE MONDE DIPLOMATIQUE

<https://blog.mondediplo.net/paris-par-art-basel-mais-plus-de-quoi>

# PAF, Les annonces !

**La rentrée au CPIFAC**  
du nouveau !

**Nouvelle promo** avec une  
saison 2 des Vlogs à suivre sur la  
chaîne dédiée !  
[UCU6zIR4wrcwmqxtOS7N1Wow](https://www.youtube.com/channel/UCU6zIR4wrcwmqxtOS7N1Wow)

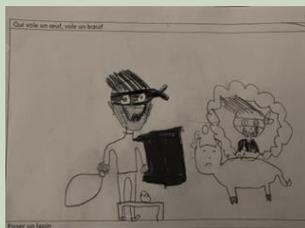
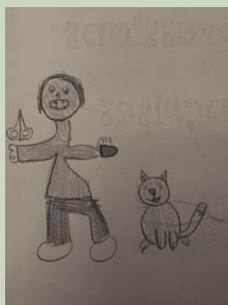
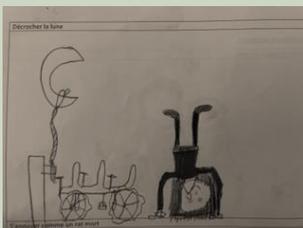
**Stage bien être** allié à l'art de la  
céramique: Dorodango Hikaru  
**Les balles de terre brillantes**  
[https://cpifac.com/07\\_15\\_06\\_dorodango\\_hikaru.php](https://cpifac.com/07_15_06_dorodango_hikaru.php)

Vidéo du nouveau spectacle  
présenté par la **compagnie**  
**Demeterre** lors de l'événement  
de la fête de l'Eté à Autreville "  
de la terre au feu":  
<https://www.youtube.com/watch?v=JojZXPYdBI>

[5 et 6 novembre 2022] : Workshop Céline  
Laurent à Artstom organisé par l'association des  
artistes Lorrains/Nancy. STAGE MODELAGE  
SCULPTURE A LA CORDE



**La céramiste Rachel Gascard et ses classes sont venues de Pompey à la découverte de l'Absurde au Musée. Une journée d'expression pour les jeunes talents !**



## Musée ....

De belles rencontres cet été au Musée de la  
céramique et de l'ivoire.  
Quatre PAFs ont animé des **ateliers terre**  
aux thématiques réjouissantes.

JUJUB LES PETITES GUEULES  
JEAN DENIS MOUSTY **DRÔLES D OISEAUX**  
NELLIA PETITJACQUES **SIFFLETS, SIFFLER**  
MARIE-CHRISTINE DUMAINE **AUTO PORTRAITS**



Pour France 3, **Laurent Parisot se rend en Absurdie et rencontre les PAFs au Musée.** Merci pour l'accueil aux Artistes !  
VOIR ou REVOIR le reportage  
<https://youtu.be/W7VrrcuPsi0>



## Des petits et des grands

Deux classes d'élèves de Collège de Commercy et leur professeur de français ont partagé un moment Absurde avec énache. Débats, découverte, créations, histoire et jeux de mots étaient au programme.

En mai toujours, Mélina Thomas en charge du développement, de l'animation du réseau des musées de Meuse a accueilli sur l'Absurde Expo Céramique un groupe d'enseignants du 1<sup>e</sup> degré de Commercy et des villes alentours. Pendant la visite ils ont dessiné et composé des assemblages autour des œuvres.

# COMPLÈTEMENT PAF !

« Ivresse de l'Art et Art de l'Ivresse »

c'était à Liverdun les 23 et 24 juillet 2022

Le rendez-vous céramique **inédit et Imbibé**  
dans la Ville médiévale de Liverdun a rencontré un grand succès

32 artistes étaient présents sur le weekend,  
Un défi concours céramique autour du thème de **l'ivresse de l'Art**,  
Une exposition sublime dans le Lavoir de la Flie,  
Plus de quarante œuvres exposées,  
Dans le parc Corbin, Daniel Zed le barde céramiste chantant et Baboche  
grattant, grattant  
Des ateliers terre très très très fréquentés !  
17 exposants sur le marché,  
Un céramiste aviné bonimenteur,  
Une cérémonie de clôture CUL SEC,  
Du soleil (beaucoup !), de bonnes bières (merci PIGGY !) un site  
splendide, des rires, des rires !

Un jury bigarré s'est impliqué pour désigner le PRIX DU JURY  
SARAH VIGIER, artiste plasticienne  
MICHEL MORAUX, Théâtre Gérard Philipe, Festival Geo Condé de la  
marionnette et du théâtre d'objet, festival de la Photographie Nancy  
MÉLINA THOMAS, développement et animation du réseau des musées  
de Meuse  
PASCAL VAUTRIN, artiste, galeriste du LOCAL C'ZART

Le weekend COMPLÈTEMENT PAF fut un grand succès  
Des milliers de visiteurs ! Voire davantage  
**Notre petite et dynamique équipe va devoir s'étoffer pour vous  
accueillir l'été prochain ;-)**  
La presse régionale était en émoi, la presse nationale s'organise pour  
suivre la chòse sur la prochaine édition...

## Ici et aussi ici, clic, clic, clic

Les Belles Images de l'événement  
<https://potesaufeu.art/galleries.php>

VOUS SOUHAITEZ  
PUBLIER DANS LE PROCHAIN BILLET ?  
DES RENSEIGNEMENTS SUR UNE PROCHAINE MANIFESTATION ?  
DEVENIR GÉNÉREUX ET INSPIRÉ MÉCÈNE DE NOTRE TROUPE ?

**contactez-nous !**  
contact@potesaufeu.art  
06 20 09 86 36



# COMPLÈTEMENT PAF !

EXPO VENTE  
CÉRAMIQUE

EXPO CONCOURS  
l'ivresse de l'art

ANIMATIONS TERRE

23-24 juillet 2022

LIVERDUN  
Château **CORBIN**

11h-19h  
Entrée libre



www.potesaufeu.art

maxi image de Bouché, sous le thème de l'ivresse

### 1ER PRIX DU JURY :

**SÔUL ATTITUDE – DANIEL ZED**

### 2nd à 4ème PRIX DU JURY – A

L'ABORDAGE – MARINE COUDERC /  
NARCOSES EN PROFONDEURS –  
JACQUES BENA/BUCOLIQUE – SYLVIE  
JADOT

Le concours était ouvert aux votes des  
visiteurs, l'Urne a recueilli 870 voix pour  
désigner LE PRIX DU PUBLIC :

### 1er PRIX DU PUBLIC :

**UN VERRE DE TROP - NELLIA RAITSINA  
PETITJACQUES**

### 2nd à 5ème PRIX DU PUBLIC

A L'ABORDAGE ! - MARINE /  
COMPLÈTEMENT PIAF-DENIS HILT /  
GARGUILLE-VERONIQUE BERTHIER /  
PROFONDEURS-JACQUES BENA / LE  
VIEUX FAUTEUIL-CHRISTINE  
HOFFMANN

Au **générique de fin** de notre bel été, dans aucun ordre logique d'apparition et avec cœur les **POTAUFs** saluent les amis dynamiques de ce weekend **COMPLÈTEMENT PAF** !

**Catherine** et ses glacières, à la buvette, accueillant patiemment chacun avec des sirops des sourires des bières et de l'eau bien fraîche ! – **Sandrine** arrivant de la Capitale, frétille et zigzague en tous sens pour porter, tirer, pousser et dépouiller pas moins de 870 bulletins ! – **Lolo**, frangine toujours dispo, tapissant le centre-ville de Nancy de Nos belles affiches à 15 jours dudit Weekend de folie, revenant toujours déterminée sur l'install, régisseuse des courses de dernières minutes, accueillant au Lavoir en engliche et en spaniche les visiteurs étrangers, tenant l'expo ouverte jusque pendant la remise des prix – **Dany**, notre céramiste barde chantant nous régale tous les ans de son multi instrumental poétique show – **Cilou**, descendance vouée à la cause céramiste et soutient des élucubrations maternelles – **Michel**, Jury et amateurs de bons mots, nous apportant sa bonne humeur - **Didier**, conjoint céramiste dévoué à la cause POTAUF, à fond dans toutes les installations et les démontages ( !!!), minutieux, ingénieux et boute-en-train – **Sarah**, artiste talentueuse et jury radieuse nous venant de Creuse ! - **Denis**, ralliant les troupes au montage, pratiquant la rumba du pinceau, cuisinant des légumes farcis festifs pour les troupes – **L'esperluette**, le sensas café asso local qui nous cède la divine place et son mobilier le temps d'un weekend ! - **Josette**, et ses lasagnes pour les jours de chantier (pardon nous n'avons pas pu porter les chasubles PAF, il faisait tellement chaud !) – **Yves**, conjoint céramiste acquis à la cause POTAUF bien avant, bien pendant, bien après toutes les manifs – **Françoise**, traversant la Meuse sous un soleil de plomb, avec ses bons petits plats, son sourire malicieux et tellement dispo sur terrain ! – **Pascal**, galeriste et jury émerveillé d'accompagner nos Pafferries – **Baboche**, expérimentant joyeusement et poétiquement la déambulation musicale en extérieur, sans sono et avec un public papillonnant – **Camille**, toute fraîchement arrivée dans la zone de turbulence POTAUF, élégante remettante des inestimables trophées du concours – **La Ville** de Liverdun, les services **TECHNIQUE**, **COMM**, **CULTURE**, **ASSO**, **MÉDIATHÈQUE** qui ne redoutent pas nos effronteries et sont toujours à nos côtés ! **Mélina** grande amatrice de beaux-arts, représentant la Meuse et ses musées, jury impartial et investi – **La Région Grand Est** et son pôle **Métiers D'Arts** – **Christine**, talentueuse céramiste sculptrice, jouant du pinceau pour nous aider à peindre le mobilier Palette © des PAFs – **Patrick**, pilote sur la ligne **BIARRITZ-LIVERDUN-BIARRITZ**, pris dans les filets des POTAUFs, manut' souriant sur toutes les logistiques – **Pascal**, notre\* photographe qui nous rend si beaux et heureux (\* ce qu'ils sont possessifs ces PAFs !) – les mécènes gé-né-reux; copains comme Cochons : les Brasseurs Liverdunois de **PIGGY BREWING COMPANY** - le Crédit **Mutuel** - l'eau **CELTIC** des **VOSGES - INTERMARCHÉ** et sa pétillance directrice **Eugénie** - **ET ET ET** tous ceux qui, passant par-là, aidant par-ci, se sont retrouvés investis dans le tourbillon du Weekend Complètement PAF et que nous omettons ici par étourderie ou débordement...

À tous, à toutes,

Mille **mercis** disent les PAFs !

## Feu porcelaine Jujub

La cuisson est une grande joie pour le potier, qui après la flambée découvre avec magie ses pièces transcendées.

Mais elle peut aussi devenir gros chagrin quand quelque chose merde en chemin.

C'est ainsi que de sa gueule mon four a recraché ma pièce de concours et toute ma dinette en mille miettes.

Après la stupeur, quand des cendres naissent de nouvelles pièces, c'est le retour du bonheur.

Cet été l'atelier s'est déplacé jusqu'en Creuse pour y animer 4 jours de construction d'un four à bois.

Malgré la chaleur ardente, les participants ont tout donné pour respecter les délais.

Extraction de la terre, maquette, mélange au pied et construction de ce beau bébé d'un mètre cube de charge! Un beau moment d'échange et de partage autour de la terre.

Qui dit rentrée dit nouveaux projets, mais toujours avec mes habituées, que ce soit de la maison de retraite ou de l'atelier.



07 83 01 49 52  
jacquotjustine.jj@gmail.com  
www.potesaufeu.art

# Diable ! Isabelle SEVELLEC



Shorebreak

Un an après l'ouverture de l'Atelier Diable Rouge, je peux estimer avoir validé l'essai, comme l'on dit au Pays Basque ! Les inscriptions sont en augmentation constante ! C'est une grande satisfaction, mais je ne vous le cache pas, c'est aussi un énorme investissement personnel. Je reçois des élèves débutant(e)s qui progressent très vite, mais aussi des élèves confirmé(e)s qui m'embarquent dans des travaux qui me font aussi avancer. Pour résumer, en enseignant, je me nourris et j'adore ça... Cette année, j'ai décidé d'aménager mon emploi du temps pour organiser des stages à thèmes à chaque vacances scolaires et accueillir ainsi mes amis Potes au Feu à Biarritz. Le but étant aussi de proposer de nouvelles techniques à mes élèves afin d'enrichir leurs futurs projets. La boucle est ainsi bouclée !!! Le premier aura lieu au mois de novembre et c'est ainsi que j'accueillerai Justine Jacquot pour un stage de porcelaine. J'ai hâte... En décembre, je vais organiser ma première exposition avec une artiste peintre Stéphanie Stindel. Elle y présentera des encres et moi mes pièces, ainsi que des œuvres que nous allons réaliser en commun. A suivre ...

Muxu à tous du le Pays Basque et plus précisément de l'**atelier Diable Rouge**, situé à Biarritz au 4 rue BOUSSINGORY, qui soit dit en passant veut dire ARGILE ROUGE en Basque...

@atelier-diable\_rouge



L'élégante



Octopus



Langue au chat



La palme



Planète



Copie



SoChic



Sirène

06 86 20 64 34  
@atelier-diable\_rouge  
isabelle.sevellec@gmail.com  
www.potesaufeu.art

Cher JEAN-LUC, comment ça va ?

## LOUP Céramique



Que la fête continue, LOUP Céramique n'est pas à bout de souffle !!!

Contrairement à certains béni oui-oui qui auraient bien besoin du God Art ou du Good Art

Soyons dignes et fiers et n'écoutez pas les pisses-froid !!!

Le gai savoir est de créer lors d'un week-end et de vivre sa vie. Les Potes au feu masculin féminin ne font pas bande à part !

Le mépris, trop peu pour nous, un vent d'est à souffler sur nous, pas besoin de lire la Pravda, malgré le détective, le petit soldat ou les carabiniers, nous continuerons à inviter avec passion : Vladimir et Rosa, la Chinoise, Pierrot le fou, une femme mariée ----

Tout va bien, ce sont deux ou trois choses que je sais d'elle qui m'incite à croire à la puissance de la parole.

Hélas pour moi, sauve qui peut (la vie), la nouvelle vague est toujours là, notre musique est l'éloge de l'amour, le livre d'image n'est pas près de se refermer !!

Avec beaucoup d'émotion et de volupté, je reviens sur un événement survenu en juillet 2022 à Liverdun :

Une exposition de céramistes crapules, totalement beurrés, complètement PAFS.

Le thème de l'expo était d'ailleurs :

Ivresse de l'Art et Art de l'Ivresse

Il n'y a pas de fumée sans feu, savez-vous que les Potes au feu craignent le bord d'eau, ça les rends tristes ( La forêt brûle et tout le monde s'en fout ! Colibri que font les ALCOOL EAU )

Je suis tombé en pâmoison devant ces magnifiques céramiques, que de joie, de ravissement, un enchantement permanent !

Que d'extase, d'excitation, d'exaltation, de vertige, d'étourdissement, même d'amour, devant la délicatesse de ces émaux ! Une débauche de formes, toutes aussi belles les unes que les autres !

Petit bémol, un ivrogne, en pleine ébriété, nous a soulés avec son histoire abracadabrantesque de son chat têt ivre.

( En parlant de château : petite pensée émue pour la vieille qui vient de s'éteindre et pour ses loyaux sujets qui vont devoir déboursier la modique somme de un milliard et demi d'euros. En exclusivité, pour nos lecteurs assis dût, sa dernière apparition : Katerine - La reine d'Angleterre <https://www.youtube.com/watch?v=nUyJ5CdqgAE> ).

Son hébétéitude et son délire ont malgré tout transporté les visiteurs dans sa griserie !

A quand donc la prochaine expo ?

Une excellente rentrée à tous et à bientôt soul d'autres horizons !!!

06 95 40 70 43  
jeanloup.ducloy@gmail.com  
www.potesaufeu.art

## On peut me voir le long des chemins

# Jean-Denis MOUSTY



Comme son nom l'indique, l'atelier "Terre d'Ici" a pour ambition d'utiliser de la terre locale, afin de privilégier les ressources de proximité et la redécouverte des qualités de ce matériau dont on ignore trop souvent l'étendue.

Ainsi depuis deux ans que l'atelier existe, ce sont environ 10 terres différentes, prélevées sur la région qui ont été testées en vue d'une utilisation céramique. Le but étant, si possible, de découvrir du grès (pour rappel le grès est une terre qui cuit au-dessus de 1200 °C).

Bien entendu je n'ai pas découvert que des grès, loin s'en faut. Mais il est toujours possible d'utiliser cette terre, qui va fondre vers 1050-1100°C comme étant une base d'émail aux couleurs naturelles.

C'est ainsi que l'on peut me voir le long des chemins, sur des tas de terre, au bord d'excavations (fondation, carrière,...), prenant de l'argile en main, la malaxant afin de voir sa plasticité, puis en mettre un peu dans un seau pour la ramener à l'atelier et enfin la tester et la cuire à haute température.

L'argile est une matière fabuleuse, à nous de la saisir partout où elle se trouve pour en faire les objets de nos rêves.

Samedi 23 et dimanche 25 septembre : **Jardin de Ville - Jardins de Vie** à Jarville-La-Malgranche (Domaine Montaigu)  
[\(19\) Jardins de Ville, Jardins de Vie | Facebook](#)

Samedi 15 et dimanche 16 octobre : **3eme Salon de la Céramique Contemporaine de Saint-Louis** (68) - Cité Danzas  
[saintlouis.fr | événements à venir à la cité danzas \(saint-louis.fr\)](#)

du 2 au 24 octobre : Participation au **Salon d'Automne International de Lunéville**  
5 pièces présentées de la Collection "Les Oisals"  
[salon d'automne international de Lunéville \(salon-inter-capl.com\)](#)

Participation, avec MC Dumaine, à la manifestation "**Le comptoir d'Alinea**" du 16 septembre au 08 octobre à Alinea Nancy où 7 artisans régionaux animent un espace dédié à l'artisanat  
[Le comptoir d'alignea](#)

A partir de septembre : Reprise des cours loisir à l'Atelier "Terre d'Ici" situé à Bouxières-sous-Froidmont (entre Metz et Nancy - proche de Pont-à-Mousson)  
Mercredi et jeudi en début de soirée de 17h30 à 20h30  
[Association Terre d'Ici / Cours et Créations Céramiques \(assoterredici.fr\)](#)

06 27 28 17 91  
jdmceramique@gmail.com  
www.assoterredici.fr  
@jdm\_ceramique  
Jdm Céramique

# Un verre de trop Nellia RAITSINA PETITJACQUES



Cette année a été pour moi un année chargée et dynamique.

J'ai osé entreprendre le permis de conduire. Après avoir obtenu le code, j'essaie de maîtriser la conduite.

Je donne maintenant des cours pour enfants et adultes à la MJC de Toul. Pour cette rentrée je complète mes interventions avec des cours de sculpture et de céramique, toujours à la MJC.

Par ailleurs, J'ai réalisé plusieurs animations pour enfants.

J'ai participé au concours L'Ivresse de l'Art organisée par les PAFs.

Grande surprise pour moi quand j'ai appris que ma sculpture a remporté le Premier Prix du vote du public !



06 48 78 89 65  
pjnellia@gmail.com  
<http://www.nellia.fr>

# Prendre l'air : on respire à l'atelier... Marie-Christine DUMAINE



## Quelques news de l'atelier

### Le printemps fut musical !

Les notes ont résonné à l'atelier avec la réalisation de trois flutes harmoniques de deux mètres pour le designer Pierre Charrié. Les flutes sont installées dans un écrin de verdure au Vent des forêts, sur le circuit de la Croix Camonin « Les Souffleurs » depuis le 16 juillet.

@ventdesforets

### Prendre l'air : on respire à l'atelier...

L'atelier travaille en partenariat avec la marque Effluves. Nous concevons des céramiques à respirer pour créer des moments de bien-être. Une routine d'inhalation à adopter pour mieux lutter contre les petits maux de l'hiver. Les céramiques ont des formes biomorphiques et des noms qui révèlent leurs personnalités : cocasse, cosmique, fluvial... il y en a pour tous les goûts !

@effluves\_vosges

### Les créations se font la malle :

Direction Houdemont où les pièces sont en ventes au magasin Alinéa jusqu'au samedi 8 octobre.

@alinea

### Ça tourne à l'atelier :

Des stages de tour sont programmés :

24, 25 octobre : stage de tour -2 jours

26, 27, 28 et 29 octobre : stage de tour – 4 jours

Rendez-vous tous les vendredis pour les cours à l'atelier (le matin, l'après-midi ou en soirée... toujours en fonction de vos disponibilités !)

MC Dumaine

06.12.87.69.03

Facebook : mcdumaineceramiste

Instagram : mc-dumaine

Et toujours sur le site [www.potesaufeu.art](http://www.potesaufeu.art)



06 12 87 69 03  
[mcdu@potesaufeu.art](mailto:mcdu@potesaufeu.art)  
[www.potesaufeu.art](http://www.potesaufeu.art)

## Premier jus énache



Jarre Gueniche #E1 – juillet 22

Il se trouve à l'atelier un bac de décantation des rebuts d'émaux. Bien que tous les composants que j'utilise soient d'origine naturelle, leurs agglomérations et concentrations ne permettent pas leur évacuation dans la nature.

Ce bac porte l'étiquette POT SURPRISE ! et se gave de tous mes excès de barbouillages depuis 2018.

Je le regarde depuis quelques temps en me disant que son heure va venir.

Au fond du seau, les matières ont fortement plombé. Décrouter cette masse tenace prend plusieurs heures et fait parler les avant-bras. La curiosité est telle que je ne m'arrête pas de touiller. Quatre ans de macération, grand cru ou vieux jus, je veux savoir.

Longue séance de tamisage, tant la récolte des poussières, feuilles et graines de tilleul, aiguilles de pins et autres intrus a été généreuse au fil du temps.

La masse est grisâtre, le jus reste encore pour le moins un mystère. Il lui faudra de la surface pour s'exprimer, et des reliefs et des rugosités. Une haute jarre de 60 centimètres est ébauchée.

Délires solitaires d'ateliers, car il est toujours bon de se prendre au sérieux, il faut bien nommer le futur jus. Une certaine a bien son 5, énache aura son 1.

La jarre est biscuitée, haute et rugueuse à souhaits.

Le four d'émaillage montera à 1300 degrés.

C'est un vert, profond et légèrement moucheté de gris. Mat, très enrobant et doux au toucher. C'est E1 !



06 20 09 86 36  
enache@potesaufeu.art  
www.potesaufeu.art

**POTES AU FEU**, autrement nommée PAF,  
est une association **essentielle** créée le 28 mai 2019 par les  
élèves du CPIFAC issus de la promotion d'études 2018-2019

PAF accueille ses adhérents et sympathisants lors de ses  
manifestations artistiques, pour animer et fêter les moments  
Céramiques avec bonheur. POTES AU FEU accueille leurs  
prestations artistiques. Si vous souhaitez être exposant sur la  
prochaine manif de PAF, c'est ici : [contact@potesaufeu.art](mailto:contact@potesaufeu.art)

POTES AU FEU accueille également  
les artistes non céramistes avec curiosité

renseignez-vous !  
adhérez !  
06 20 09 86 36  
[contact@potesaufeu.art](mailto:contact@potesaufeu.art)

**abonnez-vous au billet presque annuel des POTES AU FEU**  
<https://www.potesaufeu.art/billet.php>

**adhérez à l'association ou faites un don**  
<https://www.potesaufeu.art/adherer.php>



**PAF**

<https://www.potesaufeu.art>

## L'album du Beau Vaisselier

La publication numérique de l'Album a rencontré un grand succès cette année !

Malgré l'annonce implorant l'investissement d'éditeurs bien inspirés, rien n'y a fait, les bonnes volontés sont restées sans voix.

*Nous leur recommandons moult potions miellées apaisantes pour combattre les gênes pharyngées ou laryngées et se manifester avec aise lors d'un appel prochain des PAFs...*

Qu'à cela ne tienne, les POTES AU FEU s'autoéditent et vous proposent dès à présent le somptueux Album *Le Beau Vaisselier* en format cartonné.

Pascal Bourguignon a tiré 43 bien beaux portraits des visiteurs et leurs des petites histoires de faïences.

Nous voici donc vous proposant un livre, un vrai, avec des vrais morceaux de nous dedans !

Suivez le lien sur le site PAF pour passer commande dès à présent ...

**Commander l'Album et feuilleter l'édition numérique :**

<https://potesaufeu.art/album-commande.php>



# PAF

<https://www.potesaufeu.art>